

Образец

**ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ  
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ТЕСТЫ ПО  
РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
СТУПЕНЬ ОБУЧЕНИЯ -  
МАГИСТРАТУРА**

**Постпороговый уровень (B2)**



## Тест 1. Чтение

Время – 60 минут.

### Инструкция

*В этом тесте 3 части. Вам нужно прочитать тексты и выполнить задания к ним (часть 1: задания 1 – 5, часть 2: задания 6 – 15, часть 3: задания 16 – 20).*

*Сначала ознакомьтесь с инструкциями к каждой части.*

**Потом прочитайте ситуацию и текст. Выполните задания на контрольном листе.**

**Внимание! При выполнении теста пользоваться словарём нельзя.**

### Часть 1. Задания 1 – 5

#### Инструкция

Сначала прочитайте описание ситуации и характеристику пяти человек (1–5).

Затем прочитайте восемь текстов (а – з).

Выберите для каждого из пяти ваших знакомых один текст, интересный именно для него.

Отметьте букву выбранного текста (а, б, в, г, д, е, ж или з) в контрольном листе.

**Ситуация.** Вы выбираете сообщения, которые могут заинтересовать ваших знакомых:

1 – молодого человека, который увлекается плаванием;

2 – двадцатилетнюю девушку, которая обожает танцевать и часто посещает клубные вечеринки;

3 – друга ваших родителей – джазового музыканта;

4 – подругу вашей матери, которая уже давно собирает кулинарные рецепты и мечтает познакомиться с секретами русской кухни;

5 – молодую супружескую пару, которая интересуется русской архитектурой и предпочитает всем видам отдыха пешие прогулки.

а)

**СПОРТИВНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР МЭИ**  
Москва, ул. Красноказарменная, 13-Б, м. Авиамоторная  
- тренажёрный зал – 50 руб./час по абонементу на месяц;  
- сауна – 100 руб./час  
- бассейн – абонемент на 8 посещений – 30 руб./сеанс, разовое посещение – 50 руб./сеанс – до 19.00.;  
- платная автостоянка.  
Цены на услуги вас приятно удивят.  
Спортивный комплекс работает с 7.30. до 22.00.  
Тел.: 362-78-80, 362-79-24.

б)

**ПЕНА**  
бар пивной  
самые  
весёлые  
вечеринки  
БИЛЬЯРД ШОУ-ПРОГРАММЫ  
ОТЛИЧНАЯ КУХНЯ ДИСКОТЕКИ  
с 22.00 до 23.00 «СЧАСТЛИВЫЙ ЧАС»  
всем бесплатный коктейль  
Пр-т Андропова, д.37  
ТЕЛ.: 114-83-21

в)

**ТРАКТИРЬ**

Дорогие гости!

Если вы хотите посидеть в уютной обстановке деревенского дома и отведать настоящий холодец, домашние соленья, квас, морс, крестьянские щи и другие блюда, которыми издавна угощали гостей на Руси, приглашаем Вас посетить наш

«ТРАКТИРЬ».

С апреля по октябрь у нас работает еще и летний дворик.

С 12.00 до 16.00 – «БИЗНЕС-ЛАНЧ»  
всего за 100 руб.

Доставим горячие обеды в офис или на дом.

Наши телефоны: 255-2509, 991-8647

Краснопресненская наб., д. 14, стр. 2.

г)

**ООО Туристическая фирма «ВОКРУГ СВЕТА»**

(495) 514-89-48

**ОДНОДНЕВНЫЕ ЭКСКУРСИИ ПО МОСКВЕ:***Обзорные экскурсии*

Цена – 300 руб.

Стоимость включает: проезд на комфортабельном автобусе, экскурсионную программу, путевую информацию.

*Пешиеходные тематические экскурсии по Москве:*

05.01. - «Москва литературная»,

07.01. - «Особняки московского модерна»,

08.01. - «По следам Мастера и Маргариты»

Цена - 200 руб.

д)

**Казино Клуб  
ИМПЕРИАЛЬ**

КАЗИНО

Комната чайных церемоний

Японский ресторан

Ресторан европейской кухни

Шоу-программы, танцхолл, бар

Ленинградский пр-т, д. 37, к. 6

Тел.: 950-3951

е)

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МУЗЕЙ  
АРХИТЕКТУРЫ***им. А.В. ЩУСЕВА*

121019, Москва, ул. Воздвиженка, 5/25 (м.

Библиотека им. Ленина, Арбатская,

Александровский сад)

Тел./факс: 291-21-09, 290-05-51

ж)

**МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
АКАДЕМИЧЕСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ**

В помещении

Большого зала консерватории

03/01

Аб. 16

Камерный оркестр «*Российская камерата*»

Дирижер – В.Трушин

Концерт для фортепьяно и струнного оркестра.

Бранденбургский концерт № 4. Чайковский –

Серенада для струнного оркестра.

з)

**МОСКОВСКИЙ  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДОМ МУЗЫКИ**

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ

13/01

*VIII международный фестиваль**«Джазовая провинция»*

(США, Великобритания, Италия, Эстония, Куба, Россия). Посвящение Юрию Саульскому.

**Часть 2. Задания 6-15.****Инструкция**

Сначала прочитайте описание ситуации, чтобы знать, что именно вы должны понять в тексте.

Затем прочитайте текст.

Выполните 10 заданий, выбрав один из четырех предложенных вариантов ответа.

Отметьте букву выбранного варианта (а, б, в или г) в контрольном листе.

**Ситуация.** Вы необходимо снять квартиру, поэтому вы читаете статью о ситуации на рынке жилья.

## *Срочно сдается квартира...*

“Срочно сдается квартира в этом районе, недорого!” — редко на каком московском столбе не встретишь подобное объявление. Почему же тогда студенты жалуются на то, что невозможно найти жилье! И я решила разобраться в этой проблеме. Начало всех начал — агентства по недвижимости, это именно они предлагают временное жилье нуждающимся.

Стоит ли туда обращаться?

Лучший способ понять ситуацию — узнать ее изнутри, поэтому я решила устроиться работать риелтором. Хотя опыта у меня не было, взяли без проблем: текучка кадров в агентстве, на котором я остановила свой взор, большая, график работы неудобный — с 10 до 20 часов, заработная плата весьма скромная — определенный процент от суммы заключенного контракта.

За неделю кропотливой работы я помогла-таки двум семьям найти жилье. Негусто, в общем. У меня сложилось впечатление, что спрос на квартиры во много раз превышает предложение.

А как же тогда объявления на столбах?

Как-то мне рассказали о так называемых «информационных агентствах». По словам человека, взявшегося меня просвещать, именно “информагентства” дают все эти объявления от имени какого-нибудь несуществующего Ивана Ивановича и тети Маши в газетах и увещивают ими остановки городского транспорта. Устроиться в такую структуру, доверительно предупредили меня практически невозможно, разве только родственник там какой-нибудь работает или, на худой конец, друзья, знакомые. Инстинкт самосохранения у представителей таких организаций хорошо развит, да и охранная система отлично налажена.

У меня, разумеется, в “информагентстве” никаких родственников или знакомых не было, но очень уж мне хотелось увидеть всё своими глазами. И — о, чудо! — мне повезло, работодатель не устоял перед обаянием. Меня приняли! Так я стала работать агентом-оператором.

Представьте себе: гостиница, одноместный номер, в котором 6 кресел и 12 непрерывно звонящих телефонов... Ужас, не правда ли? Тебе вручают две трубки и в течение 10 часов ты “помогаешь” людям с серьезными проблемами. Суть разговора (возможно, вы сталкивались с подобным):

— Алло, здравствуйте... Да, это агентство... Вы ищете квартиру?... Какой район вас интересует?... Да, работаем по всей Москве... Естественно, мы будем с вами работать до заселения, подберем идеальный для вас вариант... Комната? Метро Спортивная (Выхино, Динамо...)? Только что появился вариант. 100 долларов — вас устраивает такая цена?... (Далее следует перечисление всех благ цивилизации, сконцентрировавшихся в описываемой квартире.) Вам нужно всего лишь подъехать к нам и оплатить услуги. Причем обратите внимание, эта сумма входит в стоимость вашей первой квартплаты. После заключения договора вы получаете телефон хозяйки и договариваетесь с ней о встрече... Вы хотите уже сегодня посмотреть?... Да, конечно, можно... Только поскорее к нам подъезжайте, хорошо? Я буду вас ждать, бронирую эту комнату... Пожалуйста, не подведите меня... я вас жду по адресу... Спросите Катю (Машу, Дашу, Пашу...).

И клиент едет, если не насторожится.

Стоит ли говорить, что в этом “информагентстве” я проработала не долго? Поняв алгоритм обмана, я уволилась, сожалея лишь о потере приличного заработка. Но что делать — мама с папой научили меня жить честно.

Как избежать обмана?

Прежде чем искать жилье, узнайте разброс цен на рынке недвижимости. 100\$ — нереально низкая цена, даже для комнаты, а если она рядом с метро, да еще и в центре... даже не мечтайте. Хотя, возможно, арендодатель — ваш хороший знакомый и готов сдать вам жилую площадь за символическую плату. Допустим, вам повезло — всякое бывает, — но подумайте, кто будет бронировать для вас этот шикарный вариант? Он уйдет за считанные минуты, и ждать вас никто не будет.

Внимательно прочитайте, за что вы отдаете свои честно заработанные деньги. В договоре наверняка содержится строчка, что «агентство предоставляет вам информационные услуги». В данном контексте «информационные услуги» — это получение в течение определенного времени сведений о новых поступлениях на рынке недвижимости. После подписания никому не нужных бумаг вам дадут - всего лишь один номер телефона, по которому вы никуда не дозвонитесь. А если и дозвонитесь (вероятность этого не превышает 1%), то узнаете, что там никто ничего не сдает. После чего вы позвоните еще пару раз, возможно, даже придете в агентство поругаться, но деньги свои назад не получите. Наука впредь — читайте внимательно, что подписываете. К агентству претензий нет, информационные услуги вам оказаны в точном соответствии с договором, а уж что вам наобещали по телефону — это никого не волнует.

Как ни странно, тех, кто попадаете в сети ловкачей, немало, особенно среди родителей иногородних студентов.

Если такое с вами случилось, проанализируйте полученный опыт, расскажите о нем всем своим знакомым, чтобы они не попали в подобную ловушку. Ищите жилье через знакомых или обращайтесь в агентство, которое работает без предварительной оплаты, где есть выездной агент. “Сначала стулья, потом деньги” — кажется, так говаривал герой популярного романа «12 стульев».

Позвоните в несколько агентств, денег с вас за это не возьмут, а необходимый вариант подберут за считанные дни. После подписания договора вы вносите квартплату за месяц вперед и такую же сумму — за услуги, оказанные агентством. Кстати, не стесняйтесь просить скидку, некоторым удаётся договориться о снижении цены даже на половину (редко, но случается).

При заселении заключается два договора: между вами и хозяйкой, между вами и агентством. В первом устанавливается плата за жилье, фиксируется срок вашего проживания, оговаривается порядок оплаты коммунальных услуг, подробно описывается состояние помещения, которое вам собираются сдавать. Согласно второму договору вы оплачиваете услуги агентства, а оно в ответ обязуется вас переселить бесплатно в течение 1 месяца, если вдруг хозяйка выставит вас за дверь. Не забудьте удостовериться, что лицо, подписывающее с вами договор, действительно является хозяином квартиры: только в этом случае договор будет иметь юридическую силу.

Конечно, лучше всего обращаться в фирму, которой руководит ваш друг, или, по крайней мере, с которой имели дело ваши знакомые. Но имейте в виду, что так называемые “информагентства” нередко выбирают названия, которые напоминают названия агентств с отличной репутацией. Допустим, есть агентство “Калина-малина”, работающее на рынке 10 лет, отзывы о нем только положительные. И вот находится “умник”, который называет себя “Калина Малина”. Обратите внимание, пишется без дефиса, а звучит-то одинаково. И с юридической точки зрения - все чисто.

Помня все эти несложные советы, вы обязательно найдете жилье. Как известно, “Скупой платит дважды”. Поэтому лучше заплатить один раз большую сумму в нормальной фирме и жить спокойно, быть уверенным, что никто тебя не выгонит из твоего дома.

Не дайте себя обмануть!

6. Корреспондент устроилась на работу риелтором для того

- а) сдать свою квартиру.
- б) снять для себя квартиру.
- в) приобрести опыт работы в этой сфере.
- г) изучить ситуацию на рынке жилья.

7. Корреспондент поняла, что снять квартиру сегодня сложно, потому что

- а) не хватает риелторов.
- б) не хватает информационных агентств.
- в) слишком высокие цены на квартиры.
- г) слишком высокий спрос на квартиры

8. Корреспондент устроилась на работу в информагентство, поскольку именно информагентства

- а) предлагают временное жильё по умеренным ценам.
- б) предлагают самые лучшие квартиры.
- в) дают самую надёжную информацию о рынке жилья.
- г) дают больше всего объявлений о сдаче квартир.

9. Корреспонденту не предоставили бы работу агента-оператора, если бы

- а) там не работала её подруга.
- б) она не произвела приятное впечатление на боса.
- в) у неё не было бы опыта работы в таких агентствах.
- г) у неё не было бы хороших рекомендаций.

10. Корреспондент ушла с работы в информагентстве после того, как она

- а) поняла, как можно создать такое агентство.
- б) сняла за невысокую плату новую квартиру.
- в) сдала на выгодных условиях свою квартиру.
- г) поняла механизм работы агентства.

11. Корреспондент советует начать поиски съёмного жилья с выяснения

- а) стоимости бронирования квартиры.
- б) стоимости услуг информагентств.
- в) средней стоимости аренды квартиры.
- г) средней стоимости покупки новой квартиры.

12. По мнению корреспондента, предпочтение следует отдавать тем агентствам, которые работают

- а) с предоплатой и выездным агентом.

- б) без предоплаты, но с выездным агентом.
- в) с предоплатой, но без выездного агента.
- г) без предоплаты и без выездного агента.

13. Фирма с устойчивой репутацией может предоставить клиенту льготы на

- а) оплату коммунальных услуг.
- б) оплату непредвиденного переселения.
- в) оказание информационных услуг.
- г) оказание посреднических услуг.

14. Клиент сможет защитить свои права, если кроме него под договором будет стоять подпись

- а) агента.
- б) агента и свидетеля.
- в) свидетеля и хозяина.
- г) хозяина.

15. Если ваши знакомые рекомендуют вам какую-нибудь фирму, вы попросите их написать

- а) отзыв о работе фирмы.
- б) фамилию директора фирмы.
- в) название фирмы.
- г) адрес фирмы.

### Часть 3. Задания 16-20.

#### Инструкция

Сначала прочитайте описание ситуации, чтобы знать, что вам нужно понять из текста.

Затем прочитайте текст интервью и 5 высказываний.

Определите, соответствуют ли эти высказывания мнению человека, который даёт интервью (да или нет).

Выбрав вариант ответа, отметьте в контрольном листе нужную букву (а или б).

**Ситуация.** Вы читаете интервью с выдающимся российским скрипачом и дирижером Владимиром Спиваковым и хотите понять его точку зрения.

#### «Я – человек, далёкий от клановости»

Завтра в Москве открывается II международный фестиваль «Владимир Спиваков приглашает...», который продлится до 10 декабря и станет первым серьёзным испытанием для нового Национального филармонического оркестра России. Ключевые фигуры фестиваля – американская примадонна Джесси Норманн, главный дирижёр Парижской оперы Джеймс Конлон, польский композитор Кишиитоф Пендерецкий. Перед началом фестиваля с Владимиром Спиваковым встретился наш корреспондент Артём Варгафтик.

- Давайте сначала поговорим о недавно открывшемся Доме музыки, которым вы руководите с этого сезона. Кто в нем будет выступать?

- Поскольку я человек далекий от клановости, то дорога в Дом музыки открыта всем. Как говорится, стучите – и вам откроют. Я не хочу повторений программы Московской филармонии, я хочу, чтобы было меньше, но лучше. И плюс к тому – чтобы молодежь имела возможность себя раскрывать. Потому что сцена – это и есть главный учитель.

- Вы хотите сказать, не существует артистов, которые могут к вам прийти, и вы им откажете?

- Не совсем так, конечно. Если, допустим, артист молодой и пробует себя – это один вопрос. Если это артист с именем, который перед этим сыграл те же две программы в зале Чайковского и в Большом зале консерватории и теперь хочет выступить в Доме музыки, я не думаю, что это представляет интерес.

- На афише вашего фестиваля, с одной стороны, список звёзд, которых вы приглашаете, с другой – вы приглашаете публику к встрече с этими звёздами и с чем-то еще. Расскажите поподробнее, на что вы их приглашаете на этот раз.

- Публике будет показан очень большой музыкально-исторический пласт – начиная с XVII века, от Персела, и кончая XX веком и даже нашим, XXI веком. На западе, к сожалению, сложился такой стереотип, что русские музыканты способны играть только русскую музыку. Моцарт, Малер, новая венская школа - это всё им недоступно. Но постепенно русские музыканты, в том числе Евгений Федорович Светланов, развеяли этот миф. Я себя хорошо чувствую во всех стилях. И публика на моём фестивале войдет в мир того, что она еще не знает. Например, сочинения Бриттена «Озарение» на стихи потрясающего французского поэта-символиста Рембо, музыку малоизвестной оперы Рихарда Штрауса «Каприччио», концерт Берга, который за последние 10 лет никто не исполнял в Москве... Но музыка ведь имеет очень много аспектов. Она, как сказал Пушкин, учит вдохновению. Но она имеет также и функцию наслаждения. И я думаю, что гала-концерт 8-го числа, который состоит не хочу сказать, что из шлягеров (я не очень люблю это слово), но во всяком случае из прекрасной музыки, доставит истинное наслаждение даже совершенно непрофессиональным людям...

- *Каким образом вы делите ваше время и ваши силы между «Виртуозами Москвы», Национальным филармоническим оркестром и сольной деятельностью?*

- Вчера, например, я четыре часа репетировал с Национальным филармоническим оркестром, после этого два с половиной часа репетировал с «Виртуозами Москвы», после этого два часа репетировал под рояль с Джесси Норманн. Это моя форма существования, моя форма жизни. Иногда спрашивают, зачем вам всё это надо? Для меня этот вопрос дикий.

- *О чём бы вы хотели предупредить слушателей своего фестиваля? На что их настроить?*

- Не знаю, мне кажется, что, когда человек идет на концерт, он уже внутренне подготовлен.

- *Практика последних нескольких лет показывает, что это далеко не всегда так.*

- На своих концертах я с этим не сталкивался. Люди идут с большим доверием, в ожидании того, что что-то произойдёт хорошее. В ожидании того, что каждый человек сможет что-то услышать не только на сцене, но и в самом себе.

**16.** Дом музыки будет предоставлять свою сцену только музыкантам с именами.

**17.** Гости Дома музыки должны слушать те же концерты, что и в Московской филармонии.

**18.** Российские музыканты доказали, что они прекрасно исполняют произведения не только русских композиторов.

**19.** Публика на фестивале не только услышит мало известную в России музыку, но и получит удовольствие от исполнения уже полюбившихся произведений.

**20.** Включенные в программу фестиваля редко исполняемые произведения требуют от слушателя специальной подготовки.

## Тест 1. Чтение

### КОНТРОЛЬНЫЙ ЛИСТ

Фамилия \_\_\_\_\_  
Имя \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_  
Место проведения  
экзамена \_\_\_\_\_

#### Часть 1

1.	а	ბ	ვ	გ	დ	ე	ჯ	ზ
2.	ა	ბ	ვ	გ	დ	ე	ჯ	ზ
3.	ა	ბ	ვ	გ	დ	ე	ჯ	ზ
4.	ა	ბ	ვ	გ	დ	ე	ჯ	ზ
5.	ა	ბ	ვ	გ	დ	ე	ჯ	ზ

#### Часть 2

6.	ა	ბ	ვ	გ
7.	ა	ბ	ვ	გ
8.	ა	ბ	ვ	გ
9.	ა	ბ	ვ	გ
10.	ა	ბ	ვ	გ
11.	ა	ბ	ვ	გ
12.	ა	ბ	ვ	გ
13.	ა	ბ	ვ	გ
14.	ა	ბ	ვ	გ
15.	ა	ბ	ვ	გ

#### Часть 3

	ДА	НЕТ
16.	ა	ბ
17.	ა	ბ
18.	ა	ბ
19.	ა	ბ
20.	ა	ბ



## Тест 1. Чтение

### КЛЮЧИ

#### Часть 1

1.	4 балла	а	б	в	г	д	е	ж	з
2.	4 балла	а	б	в	г	д	е	ж	з
3.	4 балла	а	б	в	г	д	е	ж	з
4.	4 балла	а	б	в	г	д	е	ж	з
5.	4 балла	а	б	в	г	д	е	ж	з

#### Часть 2

6.	5 баллов	а	б	в	г
7.	5 баллов	а	б	в	г
8.	5 баллов	а	б	в	г
9.	5 баллов	а	б	в	г
10.	5 баллов	а	б	в	г
11.	5 баллов	а	б	в	г
12.	5 баллов	а	б	в	г
13.	5 баллов	а	б	в	г
14.	5 баллов	а	б	в	г
15.	5 баллов	а	б	в	г

#### Часть 3

		ДА	НЕТ
16.	6	а	б
17.	6	а	б
18.	6	а	б
19.	6	а	б
20.	6	а	б





## Тест 3. Лексика. Грамматика

Время – 60 минут.

В этом тесте две части.

В первой части теста (задания 1 – 70) вы должны заполнить пропуски в предложениях.

Во второй части теста (задания 71 – 100) вам нужно заполнить пропуски в трёх текстах.

### Задания 1 – 70

#### Инструкция

Сначала прочитайте предложения, потом - предлагаемые варианты ответов.

Выберите один вариант ответа.

Отметьте букву выбранного варианта (а, б, в или г) в контрольном листе.

1. - Это интересное предложение, \_\_\_\_\_ стоит его обдумать.

- а) тебя
- б) для тебя
- в) тебе
- г) к тебе

2. - Проект финансируется \_\_\_\_\_.

- а) крупный банк
- б) у крупного банка
- в) от крупного банка
- г) крупным банком

3. - Вчера на дискотеке было весело?

- Да, \_\_\_\_\_ не скучал.

- а) все
- б) кто-нибудь
- в) никто
- г) весь

4. - Она сегодня петь не может, \_\_\_\_\_ болит горло.

- а) у неё
- б) ей
- в) её
- г) к ней

5. - Не беги, всё равно на ближайшую электричку мы не \_\_\_\_\_.

- а) умеем
- б) успеваем
- в) достигаем
- г) можем

6. - Не могу понять, как \_\_\_\_\_ здесь моя тетрадь.

- а) казалась
- б) оказалась
- в) показалась
- г) отказалась

7. - Он \_\_\_\_\_ в одной фирме почти сорок лет.

- а) заработал
- б) подработал

- в) переработал
- г) проработал

8. - У него какие-то важные дела, он \_\_\_\_\_ не прийти.

- а) может
- б) можно
- в) может быть
- г) возможно

9. - На лекцию \_\_\_\_\_ только человек десять.

- а) собрался
- б) собрались
- в) собралась
- г) собралось

10. - Оба брата \_\_\_\_\_ медицинский институт.

- а) окончил
- б) окончило
- в) окончили
- г) окончила

11. - Он показался мне \_\_\_\_\_.

- а) расстроенный
- б) расстроенного
- в) расстроенным
- г) расстроенному

12. - С этого места лучше \_\_\_\_\_ артистов.

- а) видны
- б) виден
- в) видна
- г) видно

13. - Вам мой вопрос \_\_\_\_\_ ?

- а) понятно
- б) понятное
- в) понятен
- г) понятный

14. - Задание такое \_\_\_\_\_, а ты сидишь над ним целый час.

- а) просто
- б) простое
- в) прост
- г) простой

15. - Все билеты на это цирковое представление \_\_\_\_\_.

- а) распроданы
- б) распроданные
- в) распроданный
- г) распродано

16. - \_\_\_\_\_, я возьму твой калькулятор?

- а) Могу
- б) Можешь
- в) Можно
- г) Возможно

17. - Ты ещё не здоров, тебе \_\_\_\_\_ выходить из дома.

- а) невозможно
- б) не можешь
- в) не должен
- г) нельзя

18. - В этом году ей \_\_\_\_\_ 20 лет.

- а) исполнилась
- б) исполнились
- в) исполнилось
- г) исполнился

19. - Детям очень \_\_\_\_\_ поехать на море.

- а) хочет
- б) хочу
- в) хотят
- г) хочется

20. - Откуда у тебя собака?

- \_\_\_\_\_ на день рождения.

- а) Подарил
- б) Подарили
- в) Подарен
- г) Подаренный

21. - Сегодня \_\_\_\_\_ в офисе не будет.

- а) у него
- б) его
- в) он
- г) с ним

22. - Перед выступлением я не чувствовал \_\_\_\_\_.

- а) никаким волнением
- б) никакого волнения
- в) никакое волнение
- г) никакому волнению

23. - Он не виноват, не сердись \_\_\_\_\_.

- а) им
- б) с ним
- в) на него
- г) его

24. - Вчера она жаловалась \_\_\_\_\_.

- а) на головную боль
- б) от головной боли
- в) с головной болью
- г) при головной боли

25. - С этим вопросом вам следует обратиться \_\_\_\_\_.

- а) юристу
- б) юриста
- в) у юриста
- г) к юристу

26. - Я согласен \_\_\_\_\_.

- а) с любой работой
- б) на любую работу
- в) любой работе
- г) любую работу

27. - Убери, пожалуйста, грязную посуду \_\_\_\_\_.

- а) за столом
- б) со стола
- в) из стола
- г) к столу

28. – Я мечтаю попутешествовать \_\_\_\_\_.

- а) в Сибири
- б) через Сибирь
- в) в Сибирь
- г) по Сибири

29. - Летом вы останетесь в городе?

- Нет, \_\_\_\_\_ в Подмосковье.

- а) отойдём
- б) отъедем
- в) уедем
- г) уйдём

30. - Я задумался и \_\_\_\_\_ нужную остановку.

- а) поехал
- б) переехал
- в) проехал
- г) подъехал

31. - Сегодня мой муж \_\_\_\_\_ дочку из школы. Он на машине.

- а) принесёт
- б) приведёт
- в) привезёт
- г) приедет

32. - Где мои джинсы?

- Они \_\_\_\_\_ в шкафу.

- а) положат
- б) кладут
- в) ложатся
- г) лежат

33. - Эта церковь была построена ещё \_\_\_\_\_.

- а) при Иване Грозном

- б) с Иваном Грозным
- в) у Ивана Грозного
- г) об Иване Грозном

34. - Сейчас я занят. Приходите \_\_\_\_\_.

- а) к следующей неделе
- б) на следующую неделю
- в) за следующую неделю
- г) на следующей неделе

35. - Он позвонил мне \_\_\_\_\_ из аэропорта.

- а) перед вылетом
- б) к вылету
- в) с вылетом
- г) до вылета

36. - Он уехал в командировку и вернётся \_\_\_\_\_.

- а) на две недели
- б) за две недели
- в) после двух недель
- г) через две недели

37. - В центр города невозможно проехать \_\_\_\_\_ на дорогах.

- а) благодаря пробкам
- б) из-за пробок
- в) от пробок
- г) в пробках

38. - Я села в другой трамвай \_\_\_\_\_ рассеянности.

- а) от
- б) по
- в) из
- г) к

39.- Мы \_\_\_\_\_ достали билеты в Большой театр.

- а) с трудом
- б) трудно
- в) трудные
- г) в труде

40. - Сегодня мы будем ужинать \_\_\_\_\_.

- а) три
- б) трое
- в) вдвое
- г) втроём

41. – Для занятий в бассейне нужна справка \_\_\_\_\_.

- а) у врача
- б) врача
- в) от врача
- г) врачом

42. - Я с ним не знаком. Как он выглядит?

- Он \_\_\_\_\_, в очках.

- а) со средним ростом
- б) средним ростом
- в) при среднем росте
- г) среднего роста

43.- Когда у вас семинар \_\_\_\_\_?

- а) с историей
- б) истории
- в) по истории
- г) историей

44. - Конференция, \_\_\_\_\_ институтом, имела большой успех.

- а) организующая
- б) организовавшая
- в) организуемая
- г) организованная

45. - Я увлекаюсь борьбой.

- Да, сегодня \_\_\_\_\_ занимаются этим видом спорта.

- а) много
- б) многие
- в) большинство
- г) большое число

46. - \_\_\_\_\_ туристические агентства предоставляют пенсионерам скидки.

- а) Несколько
- б) Много
- в) Некоторые
- г) Большинство

47.- Ты ещё не одета? \_\_\_\_\_ скорее, мы опаздываем.

- а) Одевайтесь
- б) Оденся
- в) Оденьтесь
- г) Одевайся

48.- Ты идёшь в посольство? Не \_\_\_\_\_ взять с собой паспорт.

- а) забудьте
- б) забывают
- в) забывай
- г) забудь

49.- Не \_\_\_\_\_ ключ в карман, потеряешь

- а) клади
- б) положите
- в) положи
- г) кладите

50. - Не надо идти в магазин, мать уже \_\_\_\_\_ купила на ужин.

- а) что-то
- б) что-либо
- в) что-нибудь
- г) это



51. - Расскажи мне \_\_\_\_\_ интересное.

- а) о чём-нибудь
- б) что-нибудь
- в) с чем-нибудь
- г) чему-нибудь

52. - До отъезда мне нужно обязательно \_\_\_\_\_ сделать.

- а) кое-что
- б) что-то
- в) что-либо
- г) что-нибудь

53. - Где вы отдыхали прошлым летом?

- Мы \_\_\_\_\_ не ездили, были в городе.

- а) куда-то
- б) куда-нибудь
- в) никуда
- г) некуда

54.- Смотри, у нас \_\_\_\_\_ сумки.

- а) одни
- б) такие
- в) эти самые
- г) одинаковые

55. - Климат Сочи \_\_\_\_\_ климат Монте-Карло.

- а) помнит
- б) вспоминает
- в) напоминает
- г) запоминает

56. - Ты не знаешь, чем лицей отличается \_\_\_\_\_.

- а) от гимназии
- б) с гимназией
- в) в гимназию
- г) из гимназии

57. - Она боится, \_\_\_\_\_ не пройдёт конкурс на вакантное место.

- а) так как
- б) чтобы
- в) что
- г) если

58. - Я всегда хотела, \_\_\_\_\_ мои дети занимались музыкой.

- а) чтобы
- б) что
- в) как
- г) если

59. - Работу надо переделать так, \_\_\_\_\_ не было ошибок.

- а) когда
- б) чтобы

- в) если
- г) что

60. - Вы не знаете, \_\_\_\_\_ она так долго разговаривает?

- а) о чём
- б) с чем
- в) с кем
- г) о ком

61. – Моя подруга, \_\_\_\_\_ я ездила в прошлом году, может сдать тебе комнату.

- а) у которой
- б) к которой
- в) от которой
- г) о которой

62. – Письмо, \_\_\_\_\_ ты пишешь о своей женитьбе, я получил.

- а) с которым
- б) которое
- в) которого
- г) в котором

63. - Сегодня обед не \_\_\_\_\_, как вчера.

- а) так
- б) так же
- в) такой же
- г) такой

64.- Остановка автобуса ближе к нашему дому, \_\_\_\_\_ станция метро.

- а) чем
- б) так же
- в) как
- г) что и

65. - Он ушёл так быстро, \_\_\_\_\_ я не успел с ним попрощаться.

- а) что
- б) чем
- в) как
- г) чтобы

66. - Я пойду на тренировку, \_\_\_\_\_ закончу эту работу.

- а) до того как
- б) после того как
- в) прежде чем
- г) пока

67. - Подождём на улице, \_\_\_\_\_ все не соберутся.

- а) если
- б) пока
- в) до того как
- г) прежде чем

68. - \_\_\_\_\_ не пойдёшь в театр, я тоже останусь дома.

- а) Когда
- б) Когда бы
- в) Если бы
- г) Если

69. – Мы всё-таки решили зимой поехать в горы, \_\_\_\_\_ из нас никто не умеет кататься на лыжах.

- а) из-за того что
- б) вопреки
- в) так как
- г) хотя

70. - \_\_\_\_\_ я не напомнил тебе о билетах, ты бы их забыл.

- а) Если
- б) В случае если
- в) При условии что
- г) Если бы

## Часть 2

### Инструкция

Во второй части теста вы должны заполнить пропуски в трёх текстах, выполнив 30 заданий к ним. Сначала прочитайте тексты, потом – предлагаемые варианты ответов. Выберите правильный, по вашему мнению, вариант ответа и отметьте его букву в контрольном листе

В тексте А вам нужно выбрать 1 из четырёх ответов ( а, б, в или г), в тексте Б – 1 ответ из двух (а или б).

В тексте В вы должны выбрать для каждого пропуска в тексте один ответ из 12 предложенных (а, б, в, г, д, е, ж, з, и, к, л или м). Каждое слово можно использовать только один раз. Два слова среди предложенных лишние.

А.

### «Мы читаем друг другу стихи»

Из интервью с телеведущей и киноактрисой Яной Поплавской

Я рано научилась читать. Мой папа, сам книгоман, часто говорил мне, школьнице: «Читай сейчас, потом времени \_\_\_\_71\_\_\_\_ не будет». Я и зачитывалась \_\_\_\_72\_\_\_\_ Толстого, Достоевского, Маркеса ... Стихов знаю \_\_\_\_73\_\_\_\_ огромное количество. Мой муж смеётся \_\_\_\_74\_\_\_\_: «Другие жёны тратят свободное время \_\_\_\_75\_\_\_\_, а моя жена читает стихи». А сам знает стихов больше \_\_\_\_76\_\_\_\_.

Мой старший сын тоже увлекается \_\_\_\_77\_\_\_\_. Это его увлечение началось \_\_\_\_78\_\_\_\_. А когда ему было 12 лет, он вдруг влюбился \_\_\_\_79\_\_\_\_ Осипа Манделштама.

Младшего сына, ему сейчас 6 лет, я тоже не могу оторвать \_\_\_\_80\_\_\_\_, особенно Пушкина.

Поэтому, когда дома собирается вся семья, мы часто читаем друг другу стихи.

- 71.
- а) чтению
  - б) за чтением
  - в) на чтение
  - г) чтением

- 72.
- а) произведениям
  - б) произведению
  - в) произведением
  - г) произведениями

- 73.
- а) с детства
  - б) детства
  - в) в детстве
  - г) детством

- 80.
- а) сказкам
  - б) к сказкам
  - в) сказками
  - г) от сказок

- 74.
- а) мне
  - б) со мной
  - в) надо мной
  - г) меня

- 75.
- а) на телефонные разговоры
  - б) для телефонных разговоров
  - в) в телефонных разговорах
  - г) от телефонных разговоров

- 76.
- а) меня
  - б) чем меня
  - в) чем мне
  - г) мне

- 77.
- а) к чтению
  - б) чтением
  - в) с чтением

- 78.
- а) в сказках
  - б) со сказок
  - в) сказкам

- 79.
- а) в поэзии
  - б) поэзию
  - в) в поэзию

г) чтению

г) сказки

г) поэзией

**Б.**

## Парижское знакомство

Молодой русский хирург Николай Иванович Пирогов посетил в Париже известного профессора хирургии Вельпо.

«Я русский врач, - коротко **81**. - Хочу учиться в Париже».

«Проходите, садитесь, пожалуйста!» - **82** Вельпо молодого человека. «Не стоило **83** в такое далёкое путешествие, ведь не только во Франции есть достойные учителя. Я только что закончил **84** монографию вашего соотечественника Пирогова. Очень интересная книга! А вам уже удалось **85** сочинения этого автора? « - **86** французский профессор.

Улыбаясь, Пирогов **87**: «Да, я их читал и даже немного знаком с самим автором».

«Замечательно! Тогда после своего возвращения на родину вы сможете лично передать ему моё восхищение его книгой!» - **88** Вельпо.

«Я с удовольствием **89** ваше поручение, дорогой профессор, тем более что для этого не нужно немедленно **90** в Россию. Хирург Пирогов перед вами».

**81.**

- а) представлялся
- б) представился

**82.**

- а) пригласил
- б) приглашал

**83.**

- а) отправиться
- б) отправляться

**84.**

- а) прочитав
- б) читая

**85.**

- а) прочитав
- б) читая

**86.**

- а) спрашивал
- б) спросил

**87.**

- а) сказал
- б) говорил

**88.**

- а) воскликнул
- б) восклицал

**89.**

- а) выполняю
- б) выполняю

**90.**

- а) возвратиться
- б) возвращаться

**В.**

## Безработица будет всегда

Из интервью с Андреем Титовым, заместителем руководителя службы занятости населения Москвы (*По материалам газеты «Тверская, 13»*)

В Москве зарегистрировано тридцать четыре тысячи безработных, то есть всего 0,6% населения столицы. **91** в Москве совершенно особая ситуация.

**92**, большинство безработных в Москве – это женщины.

**93**, Москве нужны в первую очередь рабочие, строители и шофёры, а большая часть безработных москвичек – это женщины с высшим образованием.

**94**, жизнь в столице дороже, чем в среднем по стране. **95** женщина просто вынуждена искать работу с зарплатой от 300 долларов, а таких вакансий в городе мало.

**96** даже в этих сложных условиях наша служба помогает москвичкам. **97**, наши сотрудники могут устроить женщину на бесплатные курсы повышения квалификации или помочь ей получить новую профессию.

**98**, служба занятости не даёт гарантий, но она может посоветовать, что делать в каждой конкретной ситуации, и оказать психологическую поддержку

**99** в этой ситуации – действовать. Сегодня судьба каждого, **100** в его собственных руках.

а) Поэтому

б) действительно

в) Во-первых

г) Например

д) Конечно

е) Но

ж) И всё-таки

з) В-третьих

и) С одной стороны

к) Во-вторых

л) Главное

м) Это

# Тбилисский гуманитарный учебный университет

## Тест 3. Лексика. Грамматика

### КОНТРОЛЬНЫЙ ЛИСТ

Фамилия \_\_\_\_\_  
Имя \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_  
Место проведения  
экзамена \_\_\_\_\_

#### Часть 1

1.	ა	ბ	ვ	გ
2.	ა	ბ	ვ	გ
3.	ა	ბ	ვ	გ
4.	ა	ბ	ვ	გ
5.	ა	ბ	ვ	გ
6.	ა	ბ	ვ	გ
7.	ა	ბ	ვ	გ
8.	ა	ბ	ვ	გ
9.	ა	ბ	ვ	გ
10.	ა	ბ	ვ	გ
11.	ა	ბ	ვ	გ
12.	ა	ბ	ვ	გ
13.	ა	ბ	ვ	გ
14.	ა	ბ	ვ	გ
15.	ა	ბ	ვ	გ
16.	ა	ბ	ვ	გ
17.	ა	ბ	ვ	გ
18.	ა	ბ	ვ	გ
19.	ა	ბ	ვ	გ
20.	ა	ბ	ვ	გ
21.	ა	ბ	ვ	გ
22.	ა	ბ	ვ	გ
23.	ა	ბ	ვ	გ

24.	ა	ბ	ვ	გ
25.	ა	ბ	ვ	გ
26.	ა	ბ	ვ	გ
27.	ა	ბ	ვ	გ
28.	ა	ბ	ვ	გ
29.	ა	ბ	ვ	გ
30.	ა	ბ	ვ	გ
31.	ა	ბ	ვ	გ
32.	ა	ბ	ვ	გ
33.	ა	ბ	ვ	გ
34.	ა	ბ	ვ	გ
35.	ა	ბ	ვ	გ
36.	ა	ბ	ვ	გ
37.	ა	ბ	ვ	გ
38.	ა	ბ	ვ	გ
39.	ა	ბ	ვ	გ
40.	ა	ბ	ვ	გ
41.	ა	ბ	ვ	გ
42.	ა	ბ	ვ	გ
43.	ა	ბ	ვ	გ
44.	ა	ბ	ვ	გ
45.	ა	ბ	ვ	გ
46.	ა	ბ	ვ	გ

47.	ა	ბ	ვ	გ
48.	ა	ბ	ვ	გ
49.	ა	ბ	ვ	გ
50.	ა	ბ	ვ	გ
51.	ა	ბ	ვ	გ
52.	ა	ბ	ვ	გ
53.	ა	ბ	ვ	გ
54.	ა	ბ	ვ	გ
55.	ა	ბ	ვ	გ
56.	ა	ბ	ვ	გ
57.	ა	ბ	ვ	გ
58.	ა	ბ	ვ	გ
59.	ა	ბ	ვ	გ
60.	ა	ბ	ვ	გ
61.	ა	ბ	ვ	გ
62.	ა	ბ	ვ	გ
63.	ა	ბ	ვ	გ
64.	ა	ბ	ვ	გ
65.	ა	ბ	ვ	გ
66.	ა	ბ	ვ	გ
67.	ა	ბ	ვ	გ
68.	ა	ბ	ვ	გ
69.	ა	ბ	ვ	გ
70.	ა	ბ	ვ	გ

#### Часть 2

##### А.

71.	ა	ბ	ვ	გ
72.	ა	ბ	ვ	გ
73.	ა	ბ	ვ	გ
74.	ა	ბ	ვ	გ
75.	ა	ბ	ვ	გ
76.	ა	ბ	ვ	გ
77.	ა	ბ	ვ	გ
78.	ა	ბ	ვ	გ
79.	ა	ბ	ვ	გ
80.	ა	ბ	ვ	გ

##### Б.

81.	ა	ბ
82.	ა	ბ
83.	ა	ბ
84.	ა	ბ
85.	ა	ბ
86.	ა	ბ
87.	ა	ბ
88.	ა	ბ
89.	ა	ბ

90.	а	б
-----	---	---

**В.**

91.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
92.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
93.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
94.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
95.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
96.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
97.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
98.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
99.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
100.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м

## Тест 3. Лексика. Грамматика

### КЛЮЧИ

#### Часть 1

1.	а	ბ	ვ	გ
2.	ა	ბ	ვ	გ
3.	ა	ბ	ვ	გ
4.	ა	ბ	ვ	გ
5.	ა	ბ	ვ	გ
6.	ა	ბ	ვ	გ
7.	ა	ბ	ვ	გ
8.	ა	ბ	ვ	გ
9.	ა	ბ	ვ	გ
10.	ა	ბ	ვ	გ
11.	ა	ბ	ვ	გ
12.	ა	ბ	ვ	გ
13.	ა	ბ	ვ	გ
14.	ა	ბ	ვ	გ
15.	ა	ბ	ვ	გ
16.	ა	ბ	ვ	გ
17.	ა	ბ	ვ	გ
18.	ა	ბ	ვ	გ
19.	ა	ბ	ვ	გ
20.	ა	ბ	ვ	გ
21.	ა	ბ	ვ	გ
22.	ა	ბ	ვ	გ
23.	ა	ბ	ვ	გ

24.	ა	ბ	ვ	გ
25.	ა	ბ	ვ	გ
26.	ა	ბ	ვ	გ
27.	ა	ბ	ვ	გ
28.	ა	ბ	ვ	გ
29.	ა	ბ	ვ	გ
30.	ა	ბ	ვ	გ
31.	ა	ბ	ვ	გ
32.	ა	ბ	ვ	გ
33.	ა	ბ	ვ	გ
34.	ა	ბ	ვ	გ
35.	ა	ბ	ვ	გ
36.	ა	ბ	ვ	გ
37.	ა	ბ	ვ	გ
38.	ა	ბ	ვ	გ
39.	ა	ბ	ვ	გ
40.	ა	ბ	ვ	გ
41.	ა	ბ	ვ	გ
42.	ა	ბ	ვ	გ
43.	ა	ბ	ვ	გ
44.	ა	ბ	ვ	გ
45.	ა	ბ	ვ	გ
46.	ა	ბ	ვ	გ

47.	ა	ბ	ვ	გ
48.	ა	ბ	ვ	გ
49.	ა	ბ	ვ	გ
50.	ა	ბ	ვ	გ
51.	ა	ბ	ვ	გ
52.	ა	ბ	ვ	გ
53.	ა	ბ	ვ	გ
54.	ა	ბ	ვ	გ
55.	ა	ბ	ვ	გ
56.	ა	ბ	ვ	გ
57.	ა	ბ	ვ	გ
58.	ა	ბ	ვ	გ
59.	ა	ბ	ვ	გ
60.	ა	ბ	ვ	გ
61.	ა	ბ	ვ	გ
62.	ა	ბ	ვ	გ
63.	ა	ბ	ვ	გ
64.	ა	ბ	ვ	გ
65.	ა	ბ	ვ	გ
66.	ა	ბ	ვ	გ
67.	ა	ბ	ვ	გ
68.	ა	ბ	ვ	გ
69.	ა	ბ	ვ	გ
70.	ა	ბ	ვ	გ

#### Часть 2

##### А.

71.	ა	ბ	ვ	გ
72.	ა	ბ	ვ	გ
73.	ა	ბ	ვ	გ
74.	ა	ბ	ვ	გ
75.	ა	ბ	ვ	გ
76.	ა	ბ	ვ	გ
77.	ა	ბ	ვ	გ
78.	ა	ბ	ვ	გ
79.	ა	ბ	ვ	გ
80.	ა	ბ	ვ	გ

##### Б.

81.	ა	ბ
82.	ა	ბ
83.	ა	ბ
84.	ა	ბ
85.	ა	ბ
86.	ა	ბ
87.	ა	ბ
88.	ა	ბ
89.	ა	ბ



90.	а	б
-----	---	---

**В.**

91.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
92.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
93.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
94.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
95.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
96.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
97.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
98.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
99.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м
100.	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	к	л	м



## Тест 4. Устная речь

Время – 20 минут.

### ВАРИАНТ 1

### КАНДИДАТ 1

В этом тесте вам нужно выполнить 4 задания.  
Вы будете обсуждать с партнёром 2 проблемы (ситуации 1 – 2) и будете решать 2 практические задачи (ситуации 3 – 4).

На подготовку у вас есть 20 минут. Пользоваться словарём нельзя.

Во время ответа вы должны:

- выступить инициатором общения в ситуациях 1 и 3;  
в ситуациях 2 и 4 инициатор общения – ваш партнёр.
- выполнить в конкретной ситуации предложенную программу.

### Ситуации 1 – 2. Обсуждение проблемы

#### Инструкция

Сначала познакомьтесь с ситуациями.

Вы будете обсуждать с партнером две проблемы. В ситуации 1 вы выбираете тему соцопроса. В ситуации 2 тему для обсуждения выбирает ваш партнер.

**Обратите внимание!** Ваша цель – **выяснить, похожа или нет ваша точка зрения на точку зрения партнёра.**

**Ситуация 1.** Вы хотели бы обсудить с вашим знакомым результаты одного соцопроса и проблему, которую он выявляет.

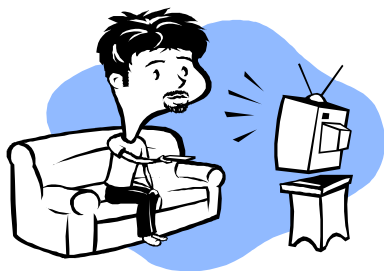
(Обсуждение начинаете вы)

#### Программа

- Ознакомьте собеседника с данными соцопроса. Прокомментируйте его.
- Сформулируйте проблему, которую он выявляет. Обсудите ее с вашим собеседником.

## Ситуация 1.

## Вариант 1.



<b>Чем Вы обычно занимаетесь в свободное время? (Любое число ответов)</b>		
	<b>Июнь 2005</b>	<b>Август 2007</b>
	<b>г.</b>	<b>г.</b>
Просмотр телевидения, прослушивание радиопередач	45	56
Занятие домашним хозяйством	40	51
Встречи и общение с друзьями дома или в гостях	23	33
Чтение газет, журналов, книг	28	30
Проведение времени на природе, за городом, прогулки	13	27
Прослушивание музыки, просмотр видео	12	19
Увлечение компьютером, Интернетом, компьютерными играми	5	12
Посещение спортклубов, фитнес-клубов, секций	5	7
Посещение театров, концертов, кино, музеев	5	7
Посещение кафе, баров, ночных развлекательных заведений	7	6
Посещение церкви, религиозных собраний	3	6
Занятия дополнительные для получения образования, повышения квалификации	3	5

**Ситуация 2.** Ваш знакомый предлагает вам обсудить рекомендации психолога, которые могут быть полезными в жизни.

*(Разговор начинает ваш партнёр)*

## **Программа**

- Согласитесь или не согласитесь с мнением собеседника по поводу рекомендаций психолога.
- Выделите те из них, которые могут быть полезными в вашей жизни. Аргументируйте свою позицию.

## **Ситуации 3 – 4. Решение задачи**

### **Инструкция**

Сначала ознакомьтесь с ситуациями и рекламными материалами.  
**Обратите внимание!** Ваша цель – договориться с партнёром о том, как вы вместе будете решать предложенную задачу. Вы должны прийти к единому мнению.

**Ситуация 3.** Договоритесь с вашим другом / вашей подругой о том, что вы подарите вашей подруге на день рождения.

*(Обсуждение начинаете вы)*

## **Программа**

- Предложите свой вариант решения задачи.
- Выразите отношение к предложению вашего собеседника.
- Выберите оптимальный вариант.

**Ситуация 4.** Договоритесь с вашим другом/подругой, в какой музей вы пойдёте в ближайшие выходные.

*(Разговор начинает ваш партнёр)*

## **Программа**

- Выразите отношение к предложению вашего собеседника.
- Предложите свой вариант решения задачи.
- Выберите оптимальный вариант.

## Ситуация 3.

**Оригинальный телефон в форме банки из-под «Кока-колы».**

Цифры, как и кнопка сброса, расположены в основании банки. Динамик и микрофон – сбоку на корпусе банки. Чтобы ответить на звонок, Вам достаточно поднять Банку Соса-Сола со стола и приложить ее к уху, чтобы закончить разговор, – вновь поставить банку на стол. Оригинальный телефонный аппарат «Банка Соса-Сола» не только поможет Вам держать связь с друзьями и близкими, но и надолго подарит отличное настроение!



Цена – 900 руб.

## Ситуация 4.

**Музей экслибриса и Музей миниатюрной книги Международного союза книголюбов**

Два музея, находящихся под одной крышей. Известно, что первым на Руси помечать свои книги фирменным знаком стал игумен Досифей в XV веке, в Европе - Альбрехт Дюрер. Конечно, скромный музей не может похвастаться подобными раритетами, зато есть, например, экслибрис графа Аракчеева с его девизом «Без лести предан» или экслибрис Николая II. Здесь же находится Музей миниатюрной книги. Музей экслибриса и Музей миниатюрной книги Международного союза книголюбов находится в самом центре Москвы на Пушечной, одной из старинных столичных улиц. Они расположены на втором этаже старого московского дома № 7/5, где размещаются выставочный зал, гостиная с библиотекой, экспозиционные и другие музейные помещения.

Телефоны: (495) 628-2998, факс:(495) 623-8594

Почтовый адрес: 107031, город Москва, ул. Пушечная, 7/5

Режим работы: Ежедневно с 10.00 до 18.00, кроме субботы и воскресенья

Проезд: ст. м. "Кузнецкий мост", "Лубянка"

Входная плата: Бесплатное посещение

Экскурсионное обслуживание

Доп. услуги: При музее работают клубы книголюбов

## ВАРИАНТ 1

## КАНДИДАТ 2

В этом тесте вам нужно выполнить 4 задания.

Вы будете обсуждать с партнёром 2 проблемы (ситуации 1 – 2) и будете решать 2 практические задачи (ситуации 3 – 4).

На подготовку у вас есть 20 минут. Пользоваться словарём нельзя.

*Во время ответа вы должны:*

- выступить инициатором общения в ситуациях 1 и 3;  
в ситуациях 2 и 4 инициатор общения – ваш партнёр.
- выполнить в конкретной ситуации предложенную программу.

## Ситуации 1 – 2. Обсуждение проблемы

### *Инструкция*

Сначала познакомьтесь с ситуациями.

Вы будете обсуждать с партнером две проблемы. В ситуации 1 ваш партнер выбирает тему социопроса. В ситуации 2 тему для обсуждения выбираете вы.

**Обратите внимание!** Ваша цель – выяснить, похожа или нет ваша точка зрения на точку зрения партнёра.

**Ситуация 1.** Ваш знакомый предлагает вам обсудить результаты одного социологического опроса россиян.

*(Разговор начинает ваш партнёр)*

### **Программа**

- Выразите своё отношение к комментарию собеседника
- Выскажите предположение об актуальности этой проблемы для вашей страны.

**Ситуация 2.** Вы прочитали рекомендации психолога. Вы хотите обсудить с вашим знакомым, какие из них могут быть полезными в жизни, а какие из них кажутся вам неприемлемыми.

*(Обсуждение начинается вы)*

## **Программа**

- Ознакомьте собеседника с рекомендациями психолога. Прокомментируйте их.
- Приведите примеры из вашей жизни, подтверждающие или опровергающие правильность этих рекомендаций.

**Ситуации 3 – 4.** Решение задачи

## **Инструкция**

Сначала ознакомьтесь с ситуациями и рекламными материалами.  
**Обратите внимание!** Ваша цель – договориться с партнёром о том, как вы вместе будете решать предложенную задачу. Вы должны прийти к единому мнению.

**Ситуация 3.** Договоритесь с вашим другом / вашей подругой о том, что вы подарите вашей подруге на день рождения.

*(Разговор начинается ваш партнёр)*

## **Программа**

- Выразите отношение к предложению вашего собеседника.
- Предложите свой вариант решения задачи.
- Постарайтесь прийти к единому мнению.

**Ситуация 4.** Договоритесь с вашим другом / вашей подругой о том, в какой музей вы пойдёте в ближайшие выходные.

*(Обсуждение начинается вы)*

## **Программа**

- Предложите свой вариант решения задачи.
- Выразите отношение к предложению вашего собеседника..
- Постарайтесь прийти к единому мнению.

## Как построить доверительные отношения с детьми?



- Уважайте желания ребенка и его интересы. Относитесь к нему как к маленькой, но личности.
- Будьте искренни с малышом, даже если ребенок еще совсем маленький, и вы не уверены, что он понимает все ваши слова.
- Чаще хвалите кроху за хорошие поступки и хорошо сделанные вещи. Занимайтесь чем-нибудь вместе. Рисуйте, гуляйте, шалите.
- Побольше общайтесь. Постарайтесь сделать так, чтобы ваши разговоры больше были похожи на дружеские беседы.
- Прислушивайтесь к собственной интуиции. Иногда именно она подскажет родителям, как поступить с ребенком в той или иной ситуации.
- Самое важное правило – огромное терпение к маленькому человеку. Помните, что если вы оттолкнете его от себя сейчас, он оттолкнет вас потом, когда станет постарше и когда уже вам нужно будет его общение. Ведь, как известно, основы отношений закладываются в самом раннем детстве, а не когда-то потом.

### Ситуация 3.

#### **Зеркало с часами ВОЛШЕБНОЕ**

Цена – 890 руб.





Чтобы узнать у волшебного зеркала который час, достаточно просто щелкнуть пальцами.

Очень полезно для женщин, которые любят краситься и так увлекаются этим занятием, что забывают вовремя выйти на работу. Теперь часы всегда будут перед глазами.

Особенно этот подарок оценят сторонники минимализма, не желающие держать в доме лишние вещи. А тут весьма редкое сочетание стиля, оригинального дизайна и многофункциональности.

## Ситуация 4.



Как воспитывались наши прабабушки и прадедушки, во что играли дети прошлых столетий – обо всем этом можно узнать из экспозиции музея. В его витринах расположились старинные куклы из Франции, Германии, Англии, Голландии, России, Японии. Широко представлена их одежда и обувь, шляпки и зонтики, украшения и дополнения к нарядам, предметы быта, столовое серебро и сервизы, миниатюрная мебель. Гордостью коллекции являются кукольные дома, как старинные, так и современные.

Музей работает ежедневно, кроме понедельника

с 10<sup>00</sup> до 18<sup>00</sup>

технический перерыв с 14<sup>00</sup> до 14<sup>30</sup>

вход свободный

запись на экскурсии по телефону 625-64-05